



Φωτογραφία από την επίσκεψη που πραγματοποίησε η θεατρική ομάδα του σχολείου στο μουσείο Μικρασιάτικου Ελληνισμού «Φιλώ Χαϊδεμένου»

# Από την Ιωνία.. στην Ν.Ιωνία

από τη θεατρική ομάδα του 3ου ΓΕΛ Βόλου



Πολιτιστικό κέντρο Ν.Ιωνίας  
Τρίτη 4 Απριλίου 2023 ώρα 7.30 μ.μ.  
Είσοδος ελεύθερη

## Βουρλά Μικρασίας, Σεπτέμβρης 1922

Οι ευτυχισμένες μέρες για τους κατοίκους διακόπτονται βίαια. Η πόλη παραδίδεται στις φλόγες, οι κάτοικοι διώκονται ανηλεώς, ανάμεσά τους και η οικογένεια της Φιλιάς Χαϊδεμένου. Η ίδια καταφέρνει να διασωθεί μαζί με την μητέρα της και τον μικρότερο αδελφό της και να φτάσει στην Ελλάδα.

Η συγκλονιστική αφήγηση της Μικρασιάτισσας γιαγιάς αποτελεί το κείμενο που τροφοδοτεί την παράστασή μας και μέσα από τα βιώματά της ζωντανεύουν ο πόνος για τις αλησμόνητες πατρίδες, για όσα χάθηκαν αλλά και διατηρήθηκαν στην μνήμη και μετουσιώθηκαν σε ελπίδα για ένα νέο ξεκίνημα.

Διασκευή / Επιμέλεια : Ζαχαρού Ανθούλα

Θεατρική καθοδήγηση : Ζαχαρού Ανθούλα  
Ζούζουλα Αγγελική  
Κανέλλου Κατερίνα

Σκηνικά / Αφίσα : Καραντενίζη Ελένη

Ηχοληψία: Λεύκελης Δημήτρης

Πουμάνια Ιωάννα - Μαϊπά Εύη  
Αφηνητές: Παπαναστασίου Κων/νος- Μπέλλου

Εβίτα

Φιλιώ (νεαρή) : Τζάβελου Μαρία

Φιλιώ (ηλικιωμένη) : Μπότσοβα Ραφαέλα

Δημητρός-πατέρας : Μαριτσούδης Μάρκος

Μητέρα : Κελαϊδοπούλου Μαρία

Αλή : Ξαφογιάννης Γεώργιος

Γιωργής : Βασιλάκης Αναστάσιος

Αμέτης : Κασσανδρινός Παναγιώτης

Ντουντού : Βογιατζή Ματίνα

Φυλακισμένοι-στρατιώτες-εκτοπισμένοι :

Πετσανούκης Αργύρης, Κάκκα Ελεονώρα  
Λάμπρος Δημήτρης, Μαγαλιός Αλέξανδρος  
Περίσσης Άγγελος

Ж

Χορευτική ομάδα

Συντονισμός: Χρήστου Βιργινία  
Αποστολίνα Ελένη, Βαγγέλα Εβίνα,  
Βελέντζα Νίκη, Ευαγγελινού Ελευθερία,  
Κάκκα Ελεονώρα, Καραθανασοπούλου Δήμητρα,  
Κατσάνος Θάνος, Ντάφου Δήμητρα,  
Παπαδοπούλου Δήμητρα, Περιστέρη Πηνελόπη,  
Ρούσι Άννα, Σουγγάρη Ευριδίκη,  
Τζελέπη Ευγενία, Φλάμου Ελευθερία,  
Χατζή Αναστασία

Ж

Σκηνικά

Βογιατζή Κυβέλη, Μπεζάτι Αγάπη,  
Κατσούλας Απόστολος, Αθανασούλης Μαρίνος  
Μαριτσούδης Μάρκος, Πουμάνια Ιωάννα

Ευχαριστούμε την κ. Κική Δανηλίδου για την σκηνοθετική καθοδήγηση και το σύλλογο Μικρασιατών Μαγνησίας το «Εγγλεζονήσι» για την προσφορά των παραδοσιακών στολών.